

Danser Être Dansé

Véronique PIOCH

Créatrice de la pratique Danser Être Dansé®.

Danseuse. Psychothérapeute biodynamique.
Formatrice à l'école de psychologie biodynamique.

Son parcours en tant qu'enseignante depuis 35 ans dans la danse contemporaine, la recherche d'une expression authentique par le corps, sa pratique des arts martiaux (taï-chi-chuan, aikido), de la méditation, de la danse des 5 Rythmes à la danse médecine de la Transedanse, l'amènent aujourd'hui dans une proposition toute singulière qui allie les espaces créatifs, spirituels et thérapeutiques.

En passant par les neurosciences et le chamanisme, sa recherche s'axe sur un modèle de compréhension global et ouvert de l'être. La danse, les explorations avec la nature et les éléments, les voyages en états de conscience modifiés sont des invitations à s'ouvrir à son potentiel créateur ainsi qu'à sa véritable nature, à la fois unique et multidimensionnelle.

Son travail est une invitation sans cesse renouvelée à danser sa vie :
Accorder encore et encore
l'instrument que nous sommes,
descendre au cœur de son corps,
se relier à ses sens
et laisser danser son âme.

Sculpter l'énergie de la source



*Totem :
Groupe Continu 2020*

*Cycle de 3 week-ends
avec
Véronique Pioch*

Sculpter l'énergie de la source :

Tout est là en nous, il ne nous reste plus qu'à nous ouvrir à nous-même, basculer vers une nouvelle perception de nos capacités.

La danse et le mouvement, alliés aux pratiques chamaniques ainsi qu'aux explorations avec l'imagination active nous permettrons de voyager à la source de tout ce potentiel inscrit dans notre corps.

La danse est en effet un chemin privilégié pour se connecter à ce savoir qui pulse dans nos cellules, ces messages autant que cette connaissance innée qui se transmet depuis la nuit des temps et que nous sommes là pour réactiver.

Il y a une énergie inépuisable à notre disposition. L'énergie de la source est notre glaise première pour sculpter le champ des possibles, permettre à nos intentions de s'incarner et créer notre réalité.

Voyage du corps autant que de l'attention, au son du silence, des musiques du monde ou du tambour pour trouver ses alliés..

Se relier à cette grande toile de l'humain et co-crée au sein de ce Cercle sacré, cet espace contenant et soutenant afin de trouver les ressources nécessaires et réactiver sa force vitale originelle.

Donner une terre, de l'eau, du feu, de l'air, de la lumière et de la conscience à toutes les graines plantées. De tout son souffle, Danser et être dansé !

Questions pratiques

Dates : 3 jours : 17-18-19 janvier 2020
3 jours : 21-22-23 février 2020
4 jours : 10-11-12-13 avril 2020

Lieu : La Clé de Sol
1145 chemin des Marais 26260 MARSAZ
Tel : 06 76 64 96 41 - catherineetrolandmuller.fr

Horaires : du vendredi 18h au dimanche 17h pour les 2 premiers WE (2 jours et demi) et au lundi 17h pour le 3^{ème} WE (3 jours et demi)

Tarif : - 725 € le cycle si inscription avant le 1er décembre 2019 (réglable en 3 fois)
- 690 € si inscription après le 1er décembre

Hébergement : draps fournis
- en dortoirs : 20 € la nuit
- en chambre partagée : 26 € la nuit
- en chambre solo : 39 € la nuit
Repas partagés avec ce que chacun amène.

Inscriptions : envoyer un chèque d'arrhes de 190 € à Yvonne GRAS à l'ordre de « Pioch » : (chèque non remboursable après le 6 janvier 2020)

Renseignements : Yvonne GRAS :
06 05 18 55 36 / veroniquepiochdanse@gmail.com
Informations complémentaires :
V. Pioch : 06 16 38 64 31

En cas d'arrêt en cours du cycle, celui-ci ne pourra être remboursé

Bulletin d'inscription

Nom :
Date de naissance :
Adresse :

Tel :
Portable :

Mail :

J'ai connu ce stage par :

Je m'inscris au cycle de 3 week-ends 2020

Je réserve un hébergement :
 en dortoir
 en chambre à 2
 en chambre seule

Je joins un chèque de 190 € d'arrhes à l'ordre de « Pioch » (non remboursable après le 6 janvier 2020)

à renvoyer à : Yvonne GRAS
1585 chemin des Solans 13400 AUBAGNE

Signature :